





Exposición: **Ser o no sur**

Festival ArgenMex / Embajada Argentina en Mx – Coordinación Nacional de Artes Plásticas INBA

Del 7 de octubre al 14 de noviembre de 2013

Lista de obra




Artista	Ficha técnica para cédulas	Obra
<b>1.</b> <b>Gerardo Suter</b>	<p><i>Primercuadro</i> 2009 Video en color sonoro 3 minutos 30 segundos</p> <p>Colaboración sonora de Antonio Russek</p>	
<b>3.</b> <b>Enrique Santos</b>	<p><i>Home</i> 2013 Neón 25 x 200 cm</p> <p>Cortesía Fifi Projects, Ciudad de México</p>	
<b>4.</b> <b>José Luis Landet</b>	<p>De la serie <i>Prototipo bandera</i> 2012 Cuero, fieltro y pegamento s/madera 10 piezas de 25 x 30 x 3 cm 1 pieza de 25 x 30 x 37 cm</p> <p>Cortesía Gustavo Arróniz, Ciudad de México</p>	
<b>5.</b> <b>Ramiro Chaves</b>	<p><i>Isla Sacrificios 03</i> de la serie <i>Green Flash Sacrifice</i> 2011 Impresión inkjet 55 x 55 cm</p> <p>Cortesía Yautepec, Ciudad de México</p>	

Exposición: **Ser o no sur**

Festival ArgenMex / Embajada Argentina en Mx – Coordinación Nacional de Artes Plásticas INBA

Del 7 de octubre al 14 de noviembre de 2013

Lista de obra






	<b>Artista</b>	<b>Ficha técnica para cédulas</b>	<b>Obra</b>
6.	<b>Ramiro Chaves</b>	<p><i>Tlatelolco</i> de la serie <i>La Cruz del Sur</i> 2011 Impresión inkjet 55 x 55 cm</p> <p>Cortesía Yautepec, Ciudad de México</p>	
7.		<p><i>Abdon Sahade 01-03</i> de la serie <i>Green Flash Sacrifice</i> 2010 Impresiones inkjet 3 elementos de 55 x 55 cm cada uno</p> <p>Cortesía Yautepec, Ciudad de México</p>	
8.	<b>Enrique Ježik</b>	<p><i>Desmonte</i> 2012 Performance / Video HD 3 minutos 6 segundos</p> <p>Demolición de una casa, que fue completamente destruida en sólo una hora.</p> <p>Para hacerlo se usaron tres excavadoras de gran tamaño (mucho más grandes de lo técnicamente necesario), enfatizando el exceso de fuerza como metáfora de los abusos de poder.</p> <p>Acción realizada en México D.F., dos días antes de las elecciones presidenciales.</p> <p><b>Enrique Ježik es miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes</b></p>	

Exposición: **Ser o no sur**

Festival ArgenMex / Embajada Argentina en Mx – Coordinación Nacional de Artes Plásticas INBA

Del 7 de octubre al 14 de noviembre de 2013

Lista de obra








	Artista	Ficha técnica para cédulas	Obra
9.		<p data-bbox="704 239 764 266"><i>Frase</i></p> <p data-bbox="704 270 760 298">2011</p> <p data-bbox="548 302 922 354">Impresión sobre lona 2 elementos de 2 x 11 m cada uno</p> <p data-bbox="505 390 967 684">Texto encontrado impreso en una lona de 11 x 2 m, emplazado en el espacio público. La frase es un fragmento de "Viento del Sur", el séptimo poema del ciclo Mithistorima (1935), del poeta griego Yorgos Seferis. Al extraerla de su contexto lírico y darle una lectura política e histórica, la frase se vuelve una posible respuesta de la sociedad a la ambición del poder por borrar el registro de sus actos.</p>	
<p><b>Enrique Ježik es miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes</b></p>			
10.	<b>Miguel Ángel Ríos</b>	<p data-bbox="560 869 911 896"><i>Opus 320419311905911317116</i></p> <p data-bbox="704 900 760 928">2010</p> <p data-bbox="589 932 878 1108">Formato: 16:9 Widescreen Proyección de un canal Audio Color NTSC 4 minutos 5 segundos</p>	
11.	<b>Máximo González</b>	<p data-bbox="626 1142 837 1169">Cortesía del artista</p> <p data-bbox="626 1173 846 1201">De la serie <i>Magma</i></p> <p data-bbox="672 1205 800 1232"><i>CCCLXX-II</i></p> <p data-bbox="672 1236 800 1264">2011-2012</p> <p data-bbox="553 1268 911 1318">Papel de dinero mexicano tejido 4 x 2 m</p>	
12.	<b>Rodrigo Sastre</b>	<p data-bbox="667 1360 805 1388"><i>Título: 1991</i></p> <p data-bbox="565 1392 902 1419"><i>Año de realización: 1991-2013</i></p> <p data-bbox="513 1423 951 1476">Bolígrafo y grafito sobre papel 6 elementos de 29,5 x 22,3 cm cada uno</p> <p data-bbox="529 1514 935 1591">Colección del artista Cortesía Luis Adelantado, Ciudad de México</p>	
13.	<b>Guido Yannitto</b>	<p data-bbox="683 1635 789 1663">Sin título</p> <p data-bbox="704 1667 764 1694">2013</p> <p data-bbox="607 1698 862 1751">Tapiz y caño de escape 130 x 120 cm</p>	

Exposición: **Ser o no sur**

Festival ArgenMex / Embajada Argentina en Mx – Coordinación Nacional de Artes Plásticas INBA

Del 7 de octubre al 14 de noviembre de 2013

Lista de obra






	<b>Artista</b>	<b>Ficha técnica para cédulas</b>	<b>Obra</b>
14.	<b>Ana Gallardo</b>	<i>Carmen Muñoz</i> 2011-2013 Vídeo de cámara de fotos 8 minutos 57 segundos  <b>Proyecto producido con el apoyo del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes</b>	
15.	<b>María Ezcurrea</b>	<i>Tapiz (de la Serie Abiertas)</i> 2010 Vestido y gancho de ropa de madera Dimensiones: 160 x 160 x 140 cm	
16.		<i>Burke</i> 2010 Traje de baño y aros de bordar 50 x 50 x 120 cm	
17.	<b>Res</b>	<i>Casilla de Alcides / Lohse</i> 2009 Fotografías, copias tipo C 120 x 50cm  Cortesía de Galería Yam, San Miguel Allende, México	
18.		<i>Casilla de Andrés / Hlito</i> 2010 Fotografías, copias tipo C 150x50cm  Cortesía de Galería Yam, San Miguel Allende, México	
19.		<i>Acciones Rosarinas</i> 2010 Registro de intervenciones urbanas Video HD  Colaborador: Mario Gómez	
20.	<b>Mauro Giacconi</b>	<i>Atlas escolar</i> 2013 31 páginas del libro "Atlas Escolar, Geografía de la República Mexicana", intervenidas Grafito sobre libro. 123 x 138 cm  Cortesía Gustavo Arroniz, Ciudad de México	

Exposición: **Ser o no sur**

Festival ArgenMex / Embajada Argentina en Mx – Coordinación Nacional de Artes Plásticas INBA

Del 7 de octubre al 14 de noviembre de 2013

Lista de obra

<b>Artista</b>	<b>Ficha técnica para cédulas</b>	<b>Obra</b>
22. <b>Mauro Giaconi</b>	<i>Himno Nacional Argentino</i> 2011 Partitura con versión del Himno Nacional Argentino del año 1940, intervenida. Grafito sobre Partitura. 32 cm x 46 cm  Cortesía Guzmán.Perelman Gallery, Miami, E.U.	
23. <b>Andrea Camarelli</b>	De la serie <i>La ciudad respira</i> 2005 Intervención urbana / Video HD	
24. <b>Irene Dubrosky</b>	<i>Mapamundi con paisaje</i> Serie <i>Conexiones Aéreas</i> 2013 120 x 330 cm Dibujo en tinta, recortes de revistas, papel amate, sobre tela.	
25. <b>Liliana Duering</b>	<i>Ciudad con sombras</i> Acrílico sobre tela 120 x 115 cm 2013	
26. <b>Leandro Asoli</b>	<i>AK47</i> 2013 Técnica mixta 88 x 27 x 4 cm	AKA47
27.	<i>NN</i> Esmalte sobre madera 20 x 11 x 15 cm	Cristos
28.	<i>Sin título</i> 2010 Técnica mixta 34 x 24 x 18 cm	Calavera
29. <b>Mabel Larrechart</b>	<i>Serie Violenta</i> 2011 Tinta sobre papel 3 piezas de 23 x 30.5 cm / 3 piezas de 30.5 x 23 cm	
30.	<i>Migraciones imaginarias</i> 2013 Pieza sonora 10 minutos  Pieza sonora realizada en colaboración con el músico argentino Andrés Mazzitelli	Pieza sonora

Exposición: **Ser o no sur**

Festival ArgenMex / Embajada Argentina en Mx – Coordinación Nacional de Artes Plásticas INBA

Del 7 de octubre al 14 de noviembre de 2013

Lista de obra


31.	Artista	Ficha técnica para cédulas	Obra
	<b>Gabriela Gallardo</b>	De la obra Serie <i>Frijoles</i> 1998 - 2013 Técnica: Forja Dimensiones variables Instalación	
32.	<b>Mariana Gullco</b>	<i>Alfajor crochet</i> 2013 Instalación / Papel picado a mano Dimensiones variables	
33.	<b>Tomás Alsogaray</b>	De la serie <i>Cuadernos de artista</i> 2005 - 2012 Manuelita, 2012 Odio, 2011 Los aviones son de papel, 2011 El circo de los payasos bigotones, 2007 Niño de 30 años, 2006  Cinco cuadernos originales / Cinco ejemplares facsimilares	
34.	<b>Javier Gutiérrez</b>	<i>David Bowie</i> De la serie <i>Reptilianos</i> 2013 Óleo y canicas sobre madera 50 x 32 x 10 cm	
35.		<i>Lilith</i> De la serie <i>Reptilianos</i> 2013 Óleo y canicas sobre madera 53 x 35 x 9 cm	
36.		<i>Lassi</i> De la serie <i>Reptilianos</i> 2013 Óleo y canicas sobre madera 53 x 35 x 9 cm	
37.		<i>Lobo</i> De la serie <i>Reptilianos</i> 2013 Óleo y canicas sobre madera 53 x 35 x 11 cm	
38.	<b>Silvina Ibañez</b>	<i>Camalotal</i> 2012 274 x 266 cm Temple polímero sobre tela  Cortesía Traeger&Pinto, Ciudad de México	

Exposición: **Ser o no sur**

Festival ArgenMex / Embajada Argentina en Mx – Coordinación Nacional de Artes Plásticas INBA

Del 7 de octubre al 14 de noviembre de 2013

Lista de obra

	<b>Artista</b>	<b>Ficha técnica para cédulas</b>	<b>Obra</b>
<b>39.</b>	<b>Martín Ferreya</b>	De la serie <i>Hombre casa</i> 2013 Escultura cerámica 100 x 35 x 20 cm	
<b>40.</b>	<b>Iván Buenader</b>	De la serie <i>Lo negaré todo</i> 2005 - 2013 Postales 10 x 15 cm	